電聲日報 RADIO NEWS 第一九八號

簡明學理 實用常識 各路線圖 電台消息 自然科學 評述新機 介紹發明

中央廣播電臺之內容
黨部附設播音室
（林澤蒼）

中央廣播電台於本月十二日上午十時在江東門新臺舉行開幕禮、因陳果夫主席、詳情已誌一九六期本報、並請參閱左列銅圖、茲再述記者至電臺裏面參觀之情形、

由中宣部黃君介紹、既到江東門外、卽直入電臺（參閱本報一九五期所刊該電台之外景）、台外兩旁有高四百尺之鐵塔架兩座、作爲安置天線之用、入門右轉直達、放射機室、齊佈置整齊、而清潔、播音機房、大約分四部、（一）電動機室（二）冷卻室（三）整流室（四）放射室、記者遍走、各室、多係機件、整偉大完整、大不愧爲電台、其旁爲辦公室、則係辦公之處、（未完）

中央廣播大電台開幕之情形（南京中華攝）

天線的設計
（潘仁榮）

通常我們對於收音機上的天線、不很講究、隨意搭了一根、祗求收得電音、便可無事、實則不然、天線與收音成續的優劣、很有關係、外國人往往以天綫喩蝸牛之二角、（英名Antenna即源出于此）、其重要可想而知了、雖然有的收音機、不用天線、也可以聽得很響、但總沒有裝天線的效力好、（未完）

天氣冷收音佳
▣聽收歐洲電台已不成問題▣

近日天氣已變、收音成續、較在熱天、已增效力不少、同時播音台播音、亦在天高氣爽之時、射程遠而清晰、近據有人謂用一較佳長波收音機、（湛羅週波自五五〇度至一五〇〇度）若天線裝製合宜、在每晚十二時後至清晨五六時許、最少可收得歐洲長波電台二十餘處、此二十餘處電台、每晚有節目播送、倫敦或巴黎時間若在晚上八時、則在本埠則爲早上四時許、以故本埠晨間四時許收得之節目、均爲該地餐時音樂、匈加利（歐洲中部）有一電台、節目甚佳、該台播送長波節目、在一時許、週波刊度爲六一五、又有一長波電台在德國、電力甚強、基羅週波爲一一〇〇、讀者不乏有良好的長波收音機者、如晚上無事、不妨試聽之、或許會發現出人意料的成績、新近蘇俄建造長波大電二座、電力爲七五〇〇〇瓦特、本埠在晚上亦可收得、惟節目均爲俄語、但音樂甚佳、讀者無事亦可收聽也、

問答

有五燈機無線電一座、在未裝天線之前、其發音較輕、而無雜聲、所收得播音台、則較少、後爲求其發音響亮起見、特新近裝置天線、裝就後發音雖響、播音電台亦雖多、然而每有雜聲、譬如所播送者爲東方電台、而同時亦有其他電台在同時發音、故聲音模糊、不知有何補救方法、（本埠錢厚培）

（問）六十二

（答）此種情形、大概因天線太長所致、其完善之補救法、可于天線電路中接一只濾波器（Wave Trap）就是開一只、〇〇〇五兆分法拉特之電容器、與一只線圈並聯接之、此線圈可用二十八號雙層棉包線繞在四寸直徑之絕緣管上繞四十五圈、卽可、

日人廣播國際問題

日本東京無線電、放送局（卽播音台之稱）在本月十一日特請朝野名人演講各種有關國際的問題、轉播日本全國、演講者有石本柴郎及林柴之「國際與日本」「脫離國聯後之日本」「日本對國聯之態度」等講題、凡吾關心國際問題者、荷須注意、

（元）

赤色無線電
日人應付無方

自九一八事變後、朝鮮境內、時有利用無線電、用日語或韓語宣傳赤化、並謀朝鮮獨立、韓督密令嚴查、並嚴禁韓民裝置收音機、五燈以上者、均須向政府批准、惟事實與理想互背、韓國境內、收音甚易、五燈機以下之小音機、收聽平津及蘇俄均稱容易、因此日人甚感辣手、無法應付云、（W）

各電台今日節目

上午

九時十分至九時四十分	電碼練習	（中央）
十一時半起	演講及消息	（涞涇）
二時至四時	江笑笑滑稽	（永生）
二時卅六分至二時四十六分	家庭常識	（天津）
四時至五時	無線電問答	（杭州）
四時一刻至五時	學術演講 電學常識	（浙江）
四時一刻至三刻	兒童節目	（中央）
四時二十分至四時五十分	兒童節目	（亞美）
五時至五時四十分	民衆教育	（中央）
六時半至六時五十分	電碼練習	（亞美）
六時半至六時五十五分	教授電碼	（亞美）
六時五十分至七時三刻	演講	（中西）
七時至八時	唱片	（蔡氏）
	音樂	（華美）
八時至九時	防空討論	（建華）
	特別節目	（文樂）
八時半至八時三刻	教授英語	（天津）
八時半至九時半	廣告節目	（北平）
九時半至十二時	北平戲院戲曲	（北平）
九時四十分至十二時	北平名票清唱	（天津）

上列的時間節目表均係今日各電台特別節目、若每日所有之節目、讀者可參閱昨日本報表內中央節目、均按照中央最近開幕後、新編節目插入、讀者注意、

先施公司

冬季大減價 念一天

▲國歷十一月十四日起▼

玲瓏婦女雜誌

一七十三期 業已出版

●每冊仍售一角並贈玲瓏漫畫●

本期內容

▣怎樣對付丈夫▣女人的起源

▣準備做新娘▣裝飾美與修飾美

▣男子的錯誤▣趣味第一章

五月特價一元

寄費在內並贈利益券十元

南京路五六號 三和公司出版部啓

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

今日開映影片比較表 批評揭曉

▶初次開映者◀

新光	愛的創痕（B下）	（詳評見前日本報）
卡爾登	歡喜緣（A）	（詳評見一九二期本報）
南京	朱門酒肉臭（？）	（詳評見明日本報）
國泰	林頤姑娘（B）	（詳評見一九五期本報）

二次以上開演者

關心	巴黎學生艷史（B下）
光陸	情戰（C上）
巴黎	裙帶累（B）
上海	胡闖泰山（B下）
中央	四集啼笑因緣（丙上）
融光	淚海（B）
北京	四集啼笑因緣（丙上）
新中央	三集啼笑因緣（丙下）
明星	猶茜安娜（B）
山西	故宮新怨（丙下）
光華	南海美人（乙下）
九星	魯男子（B下）
百老匯	冰國大觀（B）
東海	人道（甲）
浙江	智奪情郎（B下）
夏令配克	老滑頭（C下）
威利	夜生活（C）
黃金	豔福齊天（C上）
東南	三集啼笑因緣（丙下）
廣東	戀愛與義務（乙下）
虹口	黑棋暗殺案（C）
	瘋閙舞場（C下）
奧飛姆	桃花運（C上）
福安	銀星幸運（丙上）
萬國	飛將軍（丁上）
共和	上海抗日血戰史（丙）
天堂	一夜豪華（乙下）
西海	遊藝大會（丙下）
閘北	十九路軍光榮史（丙）
光明	（暫停）
卡德	少爺兵（丙）
恩派亞	野草閒花（丙影）
中國	綠花泣血記（B）

一九八號

電影與無線電

電聲日報 RADIO MOVIE DAILY NEWS VOL I NO. 198

一九八號 每份四分 民國二十一年十一月十五日

總辭職中邵老板的一位忠實同志
湯小丹先公後私 沈西苓大呼上當

這次天一人員的總辭職事前本來很祕密、但是在他們發動之前、邵老板早便知道了、後來他們打探究竟是誰洩漏消息、結果便發現是一位叫做湯小丹的把這件事預先告訴了邵老板、關於這位湯小丹的來歷、據說他是福建人、去年在上海被困、衣食住的間題、自然是很離解決、這時沈西苓、就用他犧慣苦朋友的心腸、替他解決這人生三大要素的衣食住、在一二八戰事之後、西苓爲了替他謀自立、解決他生活上的賽迫、就介紹他加入了天一公司、担任助理置景及美術、由於西苓的舉薦、邵氏居然錄用、小丹從此、雖不是豐衣足食、但衣、食、住、用、四頂問題、也就類此而不必求告於人了、

這次天一職員之聯袂辭職、在最初是司徒慧敏首先請假、他的所謂請假、就是實際上的退職、因爲免得引起主齋的惡感、所以不直接辭退、第二步，沈西苓、高季琳、陸小洛、預備先後告退、這時候、小丹也是其中一份子、在西苓要他同時告退的時候、的確爲了朋友的義氣『來』、西苓介紹他來、『去』、西苓當然拉他去、並且辭定給他八十元薪水、哈！不料小丹居然拉他們祕密進行、及叫他聯合告退的事、瘋報醉翁、同時告訴他、「現在我小丹自稱可以在明星公司拿八十元薪水、你快給我加錢、不然我要隨他而去了！』邵醉翁聽了這話、如同晴天霹霳般的驚慌、立時就替他訂了常年合同、每年加二十元、小丹把這事宜佈，以爲這樣既有高職可升、又有多金可得、這萬年椿式的破飯碗是袖手而得、所以他既得意而又忘形、但是、他沒想到這是失掉人格，的舉動、現在、西苓諸人的事、雖然破他用先發制人的手段揭破、可是對於他們的進行、並不發生阻礙、因爲這些職員都是沒有合同的、然而小丹人的人格、可就從此發生問題了、

照小丹自已說他是先公後私、並沒有做錯、但是我們的湯先生、末免太忠心了、在這世風日下人心不古的時候、部老板居然有一位忠實的同志、實在是令人羨慕呢、

（戶頭）

中國女星也實行節食（請閱）

上海可收聽歐洲播音（裏幅）

聯華公司的「奮鬥」精神何在？
竟甘與外國資本主義者妥協？

電聲編輯先生：昨天貴報揭發羅明佑盧根醞釀組織大聯華的計畫、使關懷國產事業者都起了意外的驚訝、倘若這計畫不幸而實現、則『國片復興』的前途將不堪設想、我們也可以替聯華奏一齣哀悼的輓曲！

聯華在過去的銀幕史上、確曾樹下了不少驚人的勳績、他們的口號是『復興國產影業』、『不與惡勢力妥協』、因而抓住了羣衆的意識、獲得智識階級的擁護、在風雨飄搖的不景氣中、牠竟能邁步前進、透破國產影片的紀錄、

今一朝而投降於外國資本主義者的旗幟之下、它何以對得起切望牠的朋友、愛護牠的羣衆？

『明星』和『天一』、他們的經濟狀況比『聯華』來得更加困難、而他們未嘗自餒、不甘與外國資本主義者妥協、萬不料以『不妥協』自豪的聯華公司、在將以『奮鬥』精神貢獻給國人的當兒、竟向外國資本主義托拉斯舉起降服的白旗、（難道他們連『狗的奮鬥精神』（見九日聯華在申報的廣告）（也失掉了嗎）？

第一公司的崛起、曾引起國人劇烈的攻擊、現在我們最『奮鬥』的一份子也將不『奮鬥』了、我們的『批評家』何在？（我們聯華公司的『奮鬥份子』何在？

貴報是站在指導國片最前線的一份子、對於這個不幸的消息將有何以教我？不說了、恕我担擱先生的實貴光陰、專此並祝奮門！

（不妥協的一份子上）

黎莉莉病愈登台
合同關係 勉强應付

明月歌舞團在無錫表演的期限又要滿了、他們還預備到蘇州去、雖然前一會說不去了、但是因爲合同定好了、不得不踐約去、黎莉莉自從病倒首都之後、在無錫表演她差不多沒有出過場、這次蘇州合同她的在內、所以只好硬着頭皮去試試、本來她是這兩天才病好、在大病新愈的身體、本來是不能勞動的、但因爲合同要緊、所以決定屆時上台唱一兩句歌、表演是無論如何不能夠了、他們到蘇州去的行期是明天、在該地東方大戲院表演五日、定廿一日回滬、黎莉莉本來是有名強健的、上次一到杭州拍戲、同行的人都生病、只有她一人不怕、人人都說她有抵抗病魔的能力、不料這次別人都不生病、只有她一人卻病倒了、這一次她的霉頭也算觸夠了、

電訊

本欄專載電影界之短消息 歡迎讀者電話報告或投稿

盧根首都辦戲院

聯合公司的盧根一心要實行壟斷全國電影院、在華南方面、他已經佔了優勢、現在上海一地、也看看要逃不過他的掌握了、不過他並不因此滿足、最近又想在南京建設一宏偉電影院、目下已在籌備中了（代）

陳玉梅行開幕禮

陳玉梅昨日下午特至北四川路之廣東大戲院行開幕禮、同行有邵醉翁等、（七）

絕妙的尋人法

暨南公司的聲片「爲國爭光」、原定十號開拍、導演是姜起鳳、姜起鳳原說把劇本九號交到公司、誰知這位導演先生忽然失蹤、四處招尋不得要領、所以黃槐生一氣之下、把借給他一百元的十號支票止付、這樣一來、這位急於用錢的導演、自然而然的到公司去了、這種尋人的法子不能說不妙、（蚊子）

電影 電聲日報 MOVIE CRITIC

一九八號

▲不爲壓力所屈 ▲不登電影廣告 ▲不收免費映券

一消息靈通正確 一批評嚴正忠實

□是你們的嚮導□

發行所南京路五十六號 華商三和公司

電影批評

大膽嚴正 忠實可靠

故被認爲觀影嚮導

評「愛的創痕」(B上片)(芝尊) "Born To Love"

爲子歟！爲情歟？ 表演深刻 情節悽楚 鏡頭幽暗 導演尚佳

並且願意承認做這未來嬰兒的父親、陶麗斯被這種深情所感、自願和大佐成婚、嬰兒出世後、他倆就給他受洗禮、隔了幾天、陶麗斯忽然接到擺里打來的電話、他自受了重傷、在苟延殘喘的生活中知道陶麗斯已和他人結婚、現在他是希望和他一見、因爲不久就要回美國、陶麗斯被愛情的激使、竟背夫到了擺里的旅舍和他暢敍、他叫她和丈夫離婚同他返美、可是她爲了親生的兒子和大佐都不能放棄、所以拒絕了他的請求、她是被理智克服了情感、義務戰勝了戀愛、陶麗斯頹然歸去、大佐疑心她和他會面過、逼她招認、她點首承認之後、大佐即向法庭控訴和她離婚、經法官判決、小兒歸大佐所有、三年後擺里重來倫敦、這時她已住在陋巷裏度着慘淡的生涯、他得到了她已離婚的消息就去拜訪、突如其來的拜訪使陶麗斯驚喜、但是同時她接到大佐的信叫她去看看兩年未見的孩子、所以擺里暫別、她一到大佐家裏、直奔到小兒的臥室、—在那裏她發現她親生的愛子已經斷了他最後的呼吸、她踉蹌悲慘地走回了她的陋居、擺里還獨自在她寓所等着、陶麗斯悲痛中慘和着快樂跌入了他强有力的臂腕、可憐的是那個眞正底父親還沒有知道已經有一塊他親生的肉離去了這個塵世、

導演的手腕和技巧、差不多找不出一些漏洞、有許多幕數、用側寫和暗寫、攝影的光線較幽暗、但有幾處很美妙動人、像陶麗斯和擺里兩人相處最後的一夜、表演他倆愛情的幾幕、還有像她離婚後貧苦不堪、因爲這是在耶誕的時候、被大佐叫去看她的小孩、她沒有一文錢、祗好跑進當店把有歷史價值的金十字架當了五個仙令、再跑到一家玩具店去買了一件送給她孩子的玩物、熱情地跑去看小孩的、但是結果使她大驚失色、這時慘淡的攝影、再加了擺動人心的音樂、給觀者一個深刻的刺激、還有所說的對白非常清楚、精采而含着意義的地方很多、

這片的女主角是百代公司的檯柱康士登絲裴娜、她的表情是很好的、並且適合在這戲中的地位、她深刻悲惻的表演、正能使人下同情的熱淚呢、男主角喬麥克利、確是一位英俊有爲的少年、他多情的表演、能使天下的女子都要欽佩、可惜給他表演的地方太少了、還有一位配角保爾卡文那很能代表純粹英國的貴族色采、一舉一動非常稱職、

末了這齣戲的確是很不錯、凡是不帶着什麼奢望去看這戲的、看後必不爲失望、因爲像這種描寫歐戰時後方情形的哀感片子、已演過了很多、所以有的人會覺得牠是一齣平淡的戲、

中國女明星也要節食？

從好萊塢我們學到了許多成明星的秘訣、其中最重要的一條是要節食、因爲食得少、身體便不會肥胖可厭、這一點容易實行的妙法兒、我想中國女明星總算學會了、這兩天訪了兩位女明星、去到的時候、她們都是剛起牀用飯、倒給我發現了這一點小祕密、她們都是節食信徒、

朱秋痕的午餐

四點多起身洗臉與漱口、「開飯」！食指粗細的煮麵條兒、半大碗、這是炸醬麵、北方食品、薺菜肉餛飩十二隻、這是南方食品、先北後南南北合、打了一個餓格兒、完

宣景琳的晚餐

七點鐘起床、抽了兩支香烟、洗臉漱口「開飯」！二十多個栗子、四片天津雅兒梨、兩隻大香蕉、完、

▲▲注意▼▼

特別通告

「電影畫刊」準於本報二百期發表

評 林頓姑娘 Letty Lynton (B等片)(嚴實)

情節平敍 結束勉强 各角表演均佳

瓊克勞馥爲此劇主角、表演極佳、表演神似極泰嘉寶、至於其頭髮及服亦多相同、飾哈爾之羅勃豪高茂萊之表演能滑稽帶尊重實屬不易、使觀衆興奮不少、飾雷諾爾之『尼爾斯愛斯德』、表情亦頗合身份、實係反派男角之人才、至於老明星魯易斯東、當然不錯、在此劇僅於最後一幕中露臉也、導演如常攝影尙無疵點、對白清晰、因劇旨之慌唐、故評爲B等片、

輯編言者

△本報每星期出版兩次的畫頁第一期定明天出版了、編輯一大頁精美電影銅圖十多張、價目照舊不加、以後每逢星期三日出版一次、

△近幾日來、我們大加革新之後、材料豐富、備受讀者來函讚美、此後當本此宗旨、努力改良、不負衆望、

△電影大選擧第二週的結果、將在本星期六發表、近來接到選擧函件無數、本報特增人員兩位專事管理選擧信件、以後讀者寄選擧函請在信封上加寫選擧部、較爲穩妥、

舊片重評

本欄專爲利便讀者起見、特闢此欄、爲觀舊片者之指導、歡迎讀者觀影後投登此類之短評

淚海（融光）美國導演西席第密爾這張片子拍過三次、第一次差不多在廿年前、第二次是去年的第三次重拍、這表演和導演都顯然有進步、華納伯斯脫和露一范溜的表演很佳、頗值一看、

裙帶累（巴黎）是一張比較好的英國片子、還算滑稽有趣、劇旨也頗幽默、華文譯名也甚有意思、（天）

銀星幸運（福安）學美國的歌舞巨片結果變成了大世界裏的雜耍大會、看厭了好萊塢歌舞的、不必再看此片、（企）

游藝大會（西海）仿效美國之歌舞片而及他人之完美、零零碎碎的一頓雜會、味道不大可口、不是大衆歡迎的片子、不過是一些低級趣味、（老饕）

魯男子（九星）
故宮新怨（山西）
胡鬧泰山（上海）
一夜豪華（天堂）
（見昨日本報）

四集啼笑因緣（北京）（中央）
（見一九四期本報）

本報半周紀念兩大優待

是電影無線電體育日刊創始者

定一個月一元 贈一個月（每晨送到）

定三個月二元 贈十本玲瓏雜誌 一厚册值洋一元 再送聞秀集錦 值洋七角

（此種優待自本月八號起實行）

專定星期一出版之 **無線電時間節目表** 全年連寄費僅收一元

南京路五十六號電聲日報啓

華商三和公司担保出版及金錢上之責任

最時髦的刊物—攝影畫報

第三七四期今日出版

▲圖文並茂·精神飽滿▲
▲印刷超羣·成績過人▲

是書本格局活體字排印之鼻祖

國民政府內政部特許登記證第一號

內有 攝影研究欄……研究攝影者不可不看
時髦照片 學校消息 歐美生活……時髦仕女不能不看！

全年四八週特價一二元 寄費在內
百大頁紀念僅收 更贈利益券十元按月且可得酬金廿元至三百元

（南京路五十六號三和公司出版部啓）

體育日報

附刊於 電聲日報 第一九八期

上海南京路五十六號 三和公司出版部發行

揭破內幕 集會祕聞 公正批評 健將趣事

網球場的怪傑

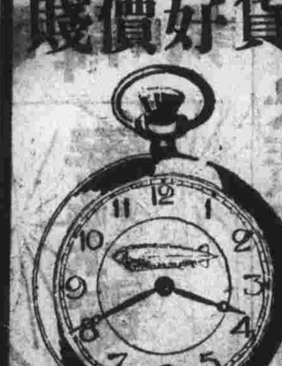
王文正準備明年厮殺 是拾球小孩子出身 曾一度殺敗邱飛海 （知人）

在沒有什麼新人材出現的我國網球界中、也許沒有人注意到這位無名英雄、王文正這個名字沒有人知道吧、而且他也沒有在球場上正式跟人對壘過、不過認識他的人說、這位王君是一位很奇特的人、他的來歷也很奇怪呢、大約在十年前吧、他正是一位十二歲的孩子、因爲家境不佳、便去當拾球的小孩子、但是他不像別的拾球孩子、在拾球之外、什麼都不管、他對於玩球的人爾爲注意、怎樣擊法、怎樣開球種種技術、他都有很好的心得、人閒着的時候、他也自己練習、幾年來他的球藝不知不覺中、竟致突飛猛進、有一次陪邱飛海練習時、竟一度壓倒了老邱呢、他開球甚佳、急而轉很不易應付、至於擊球的式樣甚怪、雖然究竟好壞如何、現在還不得而知、不過可見他是能自出心裁、不是專門仿效別人的、也有人說他的球藝雖然不及林邱等、但較之孫麟芳余田光等人、並不多讓、本年他本想加入網球比賽、但協進會因爲他業拾球、也有職業關係、不能參加、所以最近由一位賞識他的努力的外國人介紹他入英美煙公司、預備停止他一年、恢復業餘資格、他近來仍舊勤於練習、球術準備明年加入厮殺呢、現在不過二十二歲、正在壯年有爲的時候、將來頗有希望呢、

請打電話 一九四二九 報告消息

現在上海雖然很冷了、但是好萊塢是依舊很溫和、這是女明星陶樂斯偑理奧在游泳時的情形、

貨好價賤



齊柏林鋼表

每只三元

▲特約經售永安公司
▲分售處各埠各大鐘表店

總經理 上海南京路 中美鐘表公司

從運動說到運動員 （完君）

運動和戀愛

運動和戀愛常常發生關係、一位有爲的運動員、每每因爲失戀或者熱戀、對於運動便覺得沒有興趣、但有時因爲愛人的鼓勵、也會發奮去幹、大顯身手、

運動員的壽命

中國運動員的壽命、大都跟着他的學生時代而終始、在小學時期、對於運動最初認識發生興趣、中學時代、最爲興奮、甚至連書也不想讀、去跳、去跑、到了大學、熱心已冷了一點、不過因爲出風頭、便勉强維持、畢業之後、運動服裝束之高閣、他的壽命是告終了、

運動的目的

運動員努力工作的目的如果用百分算來分析、結果可得如下、（一）以運動爲出風頭之妙法者百分之五十五、（二）以運動爲直接或間接發財捷徑百分之四十、（三）以運動爲强健身體之良法者百分之五、

體育短訊

埠際隊又有變化

上海足球之埠際隊上星期經多數委員之選擇、分白隊色隊二隊、蓋白色隊無異爲理想隊、乃前日比賽、白隊竟敗於色隊、故正式埠際隊、不免又發生問題矣、

硬地網球未決賽

上海法商總會之硬地網球、預賽早已結束、決賽爲我國之余田光對西人之物倫茲、本擬在上星期六舉行、茲因物氏忽患病不能出場、致臨時改期云、

香港隊不日首途

香港之足球埠際隊近已選出、並已定本月廿二日首途來滬、華人入選者三人、爲南華之黃美順、鄭少康及中華之孫錦順、此外又有預備員二人、爲南華之劉茂及梁榮、

李汝純覆車受傷

滬江大學籃球健將李汝純、上星期六自校中乘汽車來滬、不幸在楊樹浦路與電車相撞、車覆受傷、幸尚不甚重云、

彙刊出售

茲爲讀者蟬聯起見、本報特配成彙刊多集每集十期特價二角五分愛讀者請臨南京路五十六號三和公司購買可也第十一期至二十期爲第一集念一期至三十期爲第二集三十一期至四十期爲第三集四十一期至五十期爲第四集五十一期至六十期爲第五集六十一期至七十期爲第六集餘則依次類推

補報注意

下列各期之本報業已售罄、一、三、四。五、六、九、十、十八、二五、二三、三一、四五、四六、四九、五〇、五二、五九、六〇、七七、七八、七九、九五、一〇七、一二五、一二六、一二八、一三三、一三五、一三六、一四三、一五四、一五六、此外均有餘存、補購每份（大洋三分）

標準乒乓用具

十年經驗首先創製

新製大批新貨 乒乓板特別廉售

橡皮柄四五夾標準乒乓板……每打一元六角半
銀杏全塊木軟木柄乒乓板……四角半
軟木柄四夾五夾乒乓板……四角
方形四夾五夾乒乓板……三角半
圓形四夾五夾乒乓板……三角半
標準乒乓紫銅網柱……每副三元
標準乒乓線網……七角
三和牌標準乒乓球……每打一元四角
三和牌標準二號球……每打一元一角
天瑪牌標準乒乓球……每打一元二角
玲瓏牌標準乒乓球……每打一元
乒乓訓練法……每本四角

華商三和公司門市部啓 上海南京路五十六號